



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 Основы философии

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии» ...	2
1.1. Область применения программы:.....	3
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	3
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:	3
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:	6
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии».....	6
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины « <i>Основы философии</i> ».....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	
«Основы философии»	10
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	10
3.2. Информационное обеспечение обучения.	10
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»	11

1.1. Область применения программы:

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по всем специальностям СПО.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «*Основы философии*» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этнических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы

решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность занимающихся физической культурой и спортом, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество учебно-тренировочного процесса и организации физкультурно-спортивных мероприятий и занятий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья занимающихся.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 2.2. Мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

ПК 3.3. Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять методические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в

области образования, физической культуры и спорта.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	34
контрольные работы	6
курсовая работа (проект) <i>не предусмотрено</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой (проектом) <i>не предусмотрено</i>	-
подготовка практико ориентированных работ проектного характера	4
домашняя работа	20
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающегося, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет философии и ее история		36	
Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии	Содержание учебного материала		
	1 <i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность</i>	1	<i>репродуктивный</i>
	2 <i>Предмет и определение философии</i>	1	
	Практические занятия «Предмет и определение философии»	2	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами – Платон «Апология Сократа» работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»	2	
Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия	Содержание учебного материала		
	1 <i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия)</i>	2	<i>репродуктивный</i>
	2 <i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель</i>	1	
	3 <i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика</i>	1	
	Практические занятия: «Философия Древнего Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы	1	
	«Философские школы Древней Греции» - тестовое задание	1	
	«Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» - устное задание	1	
	Контрольная работа «Особенности античной философии»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учения о первоначалах»	2	
		2	
Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени	Содержание учебного материала		
	1 <i>Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания</i>	1	<i>репродуктивный</i>
	2 <i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма</i>	1	
	Практические занятия: «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание	2	
	«Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем	2	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII-XIX вв. (3-4 – по выбору учащихся) «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений»	1	
	Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в.?»	1	

Тема 1.4. Современная философия	Содержание учебного материала			
	1	<i>Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного</i>	1	<i>репродуктивный</i>
	2	<i>Особенности русской философии. Русская идея</i>	1	
	Практические занятия: «Основные направления философии XX в.» - тестовое задание		2	
	«Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарем		1	
	Контрольная работа «обосновать характерные черты неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма»		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Э. Фромм «Душа человека»; В.С. Соловьев «Русская идея		3	
Раздел 2. Структура и основные направления философии			36	
Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение	Содержание учебного материала			
	1	<i>Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век)</i>	1	
	2	<i>Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный и др. Строение философии и ее основные направления</i>	1	
	Практические занятия		1	<i>репродуктивный</i>
	Этапы философии		1	
	Методы Философии		1	
	Контрольная работа «Методы философии и ее внутреннее строение»		1	
Самостоятельная работа обучающегося: Проектное задание: эссе «Философская система нашего времени: основные черты»		3		
Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания	Содержание учебного материала			
	1	<i>Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность</i>	1	<i>продуктивный</i>
	2	<i>Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания</i>		
	Практические занятия			
	Работа с философским словарем		1	
	Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин		2	
	Контрольная работа		1	
Самостоятельная работа обучающегося: выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира»		3		
Тема 2.3. Этика и социальная философия	Содержание учебного материала			
	1	<i>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное сопротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество</i>	1	<i>продуктивный</i>
	2	<i>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развития общества: ненаправленная</i>	1	

		<i>динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности</i>			
		Практические занятия: Значение этики Выполнение тестовых заданий по вопросам социальной философии Философия о глобальных проблемах современности	1 1 1		
		Контрольная работа	1		
		Самостоятельная работа обучающихся: Работа с текстами Сенека «Нравственные письма к Луцилию» Подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации»	3		
Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение		Содержание учебного материала			<i>продуктивный</i>
	1	<i>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии</i>	1		
	2	<i>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостности личности. роль философии в современном мире. Будущее философии</i>	1		
		Практические занятия: Сравнение философии с другими отраслями культуры Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время)	2 2		
		Контрольная работа «Содержание основных разделов философии»	1		
		Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эссе «Философия и смысл жизни»	3		
	Примерная тематика курсовой работы (проекта)	<i>не предусмотрено</i>			
	Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)	<i>не предусмотрено</i>			
		Всего:	72		

Тематика самостоятельной работы определяется тематикой учебного занятия.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета философии или кабинета, оборудованного ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).

2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2012– 288 с. (Профессиональное образование).

3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений – М.: Универсальная книга: Логос. 2009 – 286 с.

Дополнительные источники:

Дополнительная учебная литература:

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007 – 337 с.

2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2008 -172 с.

3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010 – 315 с.

4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс, 2010 – 496 с.

5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008 – 799 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль, 1986 – 574 с.

2. Древнеиндийская философия / Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль, 1972 -343 с.

3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль, 1972.

4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. 1991 – 480 с.
5. Сенека Л.А. Нравственные письма в Луцилию. – М.: Наука. 1977 – 383 с.
6. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992 – 430 с.

Интернет-ресурсы:

www.alleg.ru/edu/philos1/htm
ru.wikipedia.org/wiki/Философия
www.diplom-inet.ru/resursfilos

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
 «Основы философии»**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; - определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; - сформулировать представление об истине и смысле жизни. <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - домашние задания проблемного характера; - практические задания по работе с оригинальными текстами; - подготовка и защита групповых заданий проектного характера; - текстовые задания по соответствующим темам. <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - накопительная оценка