



УТВЕРЖДАЮ

Врио директора

_____ К.А. Васильев

«31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

Направление подготовки (специальность):

49.02.01 «Физическая культура» (повышенный уровень)

Профиль (при наличии): педагог по физической культуре и спорту

	Очная форма*	Заочная форма*
Индекс по учебному плану	<i>ОУДБ.01</i>	
Группа	<i>136</i>	
Курс	<i>1 курс на базе 9 классов</i>	
Семестр	<i>1,2 семестр на базе 9 классов</i>	
Общее количество часов:	<i>72 часа</i>	
Аудиторные занятия	<i>72 часа</i>	
Форма контроля	<i>1 семестр: к/р 2 семестр: экзамен</i>	

* – в соответствии с учебным планом

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта 49.02.01 «Физическая культура» (повышенный уровень) по направлению подготовки (профилю направления, специальности) педагог по физической культуре и спорту

Рабочая программа учебной дисциплины разработана:

М.Н.Старков (преподаватель)

(должность, статус разработчика).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на методическом объединении «29» августа 2023г. протокол № 1

Руководитель структурного подразделения _____ К.Е.Подтёпина,
Ио заместителя директора по УР

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании педагогического совета: протокол №1 от «30» августа 2023 г., приказ № 687-од от «31» августа 2023 г.

Председатель совещательного коллегиального органа по учебной (учебно-методической) работе _____ К.А. Васильев,
(Ф.И.О., должность, статус, подпись).

Врио директора.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС 49.02. 01. Физическая культура (повышенный уровень) по направлению подготовки (профилю направления, специальности) педагог по физической культуре и спорту

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

___БАЗОВЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ___

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей и задач**:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения,

- образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность занимающихся физической культурой и спортом, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество учебно-тренировочного процесса и организации физкультурно-спортивных мероприятий и занятий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. - Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия;

ПК 1.3. - Руководить соревновательной деятельностью спортсменов;

ПК 1.7. - Подбирать, эксплуатировать и готовить к занятиям и соревнованиям спортивное оборудование и инвентарь;

ПК 2.1. - Определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия и занятия с различными возрастными группами населения;

ПК 2.3. - Мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности;

ПК 3.3. - Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;

ПК 3.5. - Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области образования, физической культуры и спорта.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>72</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>72</i>
в из них:	
лабораторные работы	<i>---</i>
практические занятия 3 семестр	<i>18</i>
практические занятия 4 семестр	<i>18</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>---</i>
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме контрольной работы и экзамена</i>	

2. Тематический план и содержание учебной дисциплины "Русский язык"

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1 Введение	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как развивающееся явление.	1	ОК 3,4
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала		7	ОК 3,4
	2	Разговорный стиль речи, её основные признаки, сфера использования	1	
	3	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщения	1	
	4	Официально – деловой стиль речи, его признаки, назначение Жанры официально делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме	1	
	5	Практическая работа. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля	1	
	6	Художественный стиль речи, его основные признаки.	1	
	7	Практическая работа. Тема, основная мысль текста	1	
	8	Практическая работа. <i>Определение жанра, их отличительных особенностей</i>	1	

		книжная, термины.		
	14	Практическая работа. Особенности русского речевого этикета.	1	
	15	Практическая работа. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	1	
Раздел 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Содержание учебного материала		5	<i>ОК 3,4</i>
	16	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	1	
	17	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	
	18	Практическая работа. Правописание согласных.	1	
	19	Правописание приставок на З и С.	1	

	20	<i>Практическая работа.</i> Правописание приставки ПРЕ и ПРИ.	1	
Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.	Содержание учебного материала		5	ОК 3,4
	21	Морфема как значимая часть слова.	1	
	22	Практическая работа. Способы словообразования.	1	
	23	Практическая работа. Правописание морфем.	1	
	24	Буквы О-Ё после шипящих в корне.	1	
	25	Практическая работа. Буквы И-Ы после Ц.	1	
Раздел 6. Морфология и орфография.	Содержание учебного материала		17	ОК 3,4
	26	Имя существительное как часть речи.	1	
	27	Практическая работа. Правописание существительных.	1	
	28	Имя прилагательное как часть речи.	1	
	29	Практическая работа. Правописание прилагательных.	1	
	30	Имя числительное как часть речи.	1	
	31	Практическая работа. Правописание числительных.	1	
	32	Местоимение как часть речи.	1	
	33	Практическая работа. Правописание местоимений.	1	
	34	Глагол как часть речи.	1	
	35	<i>Практическая работа.</i> Правописание глаголов.	1	
	36	Причастие и деепричастие.	1	
	37	<i>Практическая работа.</i> Правописание причастий и деепричастий	1	
	38	Практическая работа.	1	
	39	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	1	
	41	<i>Практическая работа.</i> Предлоги, союзы.	1	
42	Частицы и междометия.	1		
43	Практическая работа. Самостоятельные и служебные части речи.	1		

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	Содержание учебного материала		28	ОК 3,4
	44	Практическая работа. Основные единицы синтаксиса.		1
45	Словосочетание. Типы словосочетаний.		1	
46	Практическая работа. Виды синтаксической связи в словосочетаниях.		1	
47	Виды предложений. Двусоставные предложения.		1	
48	Практическая работа. Составное сказуемое.		1	
49	Практическая работа. Односоставные предложения.		1	
50	Практическая работа. Тире между подлежащим и сказуемым.		1	
51	Однородные члены предложения и знаки препинания при них.		1	
52	Практическая работа. Обобщающие слова при однородных членах предложения.		1	
53	Практическая работа. Обособленные члены предложения.		1	
54	Практическая работа. Обособление определений и приложений.		1	
55	Обособление дополнений и обстоятельств.		1	
56	Практическая работа. Сравнительный оборот и уточняющие члены предложения.		1	
57	Практическая работа. Понятие о сложном предложении.		1	
58- 59	Сложносочиненное предложение.		2	
60- 62	Знаки препинания в ССП.		3	
63- 64	Сложноподчиненное предложение.		1	
65	Практическая работа. Знаки препинания в СПП.		1	
66- 67	Бессоюзное сложное предложение.		2	

68	Практическая работа. Знаки препинания в БСП.	1	
69-70	Сложное предложение с различными видами связи.	2	
71	Практическая работа. Предложения с чужой речью. Способы цитирования.	1	
72	<i>Практическая работа. Итоговый диктант.</i>	1	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по числу студентов (30)

рабочее место преподавателя (1)

рабочая доска (1)

комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература) (1)

Технические средства обучения:

мультимедийный проектор,

компьютер

интерактивная доска

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники (для обучающихся):

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2014г.

Основные источники (для преподавателей):

1. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2001
2. И.П.Цыбулько готовимся к ЕГЭ.
3. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.

Словари

1. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

Интернет – ресурсы:

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.html>

Интернет-ресурсы для преподавателей

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»

(www.uroki.ru) www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы). www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</p> <p>- Устный опрос обучающегося:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учитывается способность обучающегося выразить свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<p>- Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <p>- Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных</p>

	<p>коммуникативных задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
<ul style="list-style-type: none"> - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
<ul style="list-style-type: none"> - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> - Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
<ul style="list-style-type: none"> - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
<ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале 	<ul style="list-style-type: none"> - Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной,

изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:	- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение,

<ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<p>эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, 	<ul style="list-style-type: none"> - Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами

межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	в различных ситуациях и сферах общения.
• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально- смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных

	норм современного русского литературного языка.
--	---