



УТВЕРЖДАЮ:

Л.Н. Керимуллова
«28» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки (специальность):

49.02.01 «Физическая культура» (повышенный уровень)

Профиль (при наличии): педагог по физической культуре и спорту/тренер/учитель физической культуры

	Очная форма*	Заочная форма*
Индекс по учебному плану	ОГСЭ.05	
Курс	2 курс на базе 9 классов 1 курс на базе 11 классов	
Семестр	3,4 семестр на базе 9 классов 1,2 семестр на базе 11 классов	
Общее количество часов:	98 часа	
Аудиторные занятия	68 часов	
Самостоятельная (внеаудиторная) работа	30 часа	
Форма контроля	экзамен	

* – в соответствии с учебным планом

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта 49.02.01 «Физическая культура» (повышенный уровень) по направлению подготовки (профилю направления, специальности) педагог по физической культуре и спорту/тренер/учитель физической культуры

Рабочая программа учебной дисциплины разработана:

М.Н.Старков (преподаватель)

(должность, статус разработчика).

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на методическом объединении «28» августа 2020г. протокол № 1

Руководитель структурного подразделения _____
Л.Н.Керимуллова, врио директора

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании педагогического совета «28» августа 2020г. приказ № 456-од

Председатель совещательного коллегиального органа по учебной (учебно-методической) работе _____ Л.Н.Керимуллова,
(Ф.И.О., должность, статус, подпись).

врио директора.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки по специальности физическая культура. Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО. Составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» для специальностей среднего профессионального образования спортивного профиля (базовый уровень).

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» направлено на достижение следующих **целей и задач**:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Общие компетенции (ОК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Профессиональные компетенции (ПК):

- ПК 1.1. - Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия;
- ПК 1.3. - Руководить соревновательной деятельностью спортсменов;

- ПК 1.7. - Подбирать, эксплуатировать и готовить к занятиям и соревнованиям спортивное оборудование и инвентарь;
- ПК 2.1. - Определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия и занятия с различными возрастными группами населения;
- ПК 2.3. - Мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности;
- ПК 3.3. - Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;
- ПК 3.5. - Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области образования, физической культуры и спорта.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 98 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	98
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в из них:	
лабораторные работы	---
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

126 группа

N урока		Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	тема	Объем часов	Уровен ь освоен ия
					68	
1		Введение		Национальный русский язык. Русский язык, его составляющие. Понятие культуры речи.	1	1
		Раздел 1.	Норма, её динамика и вариативность. Функциональные стили речи.			
2				Формирование норм литературного языка.	1	2
3				Понятие о функциональном стиле языка. Научный стиль.	1	2
4				Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности		
5				Публицистический стиль речи и его особенность.	1	2

6				Стили художественной литературы		
7				Разговорный стиль речи.	1	2
8				Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	1	3
9-10			Практическая работа по стилям речи.	Составление текста на свободную тему, работа над оформлением основных документов официально-делового стиля	2	3
1			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1 Составление текста на свободную тему (рассуждение).			
2			2 Написание резюме			
3			Подготовка реферата: 3.Язык и его функции. Русский язык в современном мире.		4	
4			Подготовка реферата: 4.Культура речи. Нормы русского языка.			
		Раздел 2.	Лексическая стилистика			
11				Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	1	2
12				Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	1	2
13			Практическая работа.	Стилистическое использование многозначности слова.	1	2

14			Практическая работа.	Стилистическое разграничение паронимов	1	
15			Практическая работа.	Стилистические функции синонимов и антонимов	1	
16			Практическая работа по лексике. Работа со словарями	Работа со словарями	1	3
5			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы			
6			. Подготовка рефератов:			
7			1.Стилистическое использование профессионально-технической и терминологической лексики.			
8			2.Стилистические функции историзмов и архаизмов		5	
9			3.Фразеологизмы, их функции в речи. 4.Наиболее типичные фразеологические ошибки.			
			5. Стилистическое использование пословиц, поговорок, «крылатых слов»			

17			Фразеология	Фразеологизмы, их использование в речи. Крылатые слова и выражения.	1	1
		Раздел 3.	Русское литературное произношение		3	
18				Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	1	1
19			Практическая работа	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Ударение в отдельных грамматических формах.	1	2
20				Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	1	3
21		Раздел 4	Словообразование. Орфография	Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования	2	
22			Прописные буквы в начале текста, после знаков препинания, географические и административно-территориальные названия, названия исторических эпох и событий, сложносокращённые слова и аббревиатуры	Употребление прописных букв	1	
10			Самостоятельная работа :			
11			1.Написание астрономических названий. 2.Написание имен действующих лиц в баснях, сказках, пьесах.		4	

12			3.Правописание названий связанных с религией.			
13			4.Написания названий орденов, медалей, знаков отличия, произведений искусства и массовой информации.			
23			Практическая работа	Правописание приставок. Правописание Ы,И после приставки	1	3
24-25				Окончания имён существительных Суффиксы имён существительных	2	
26				Окончания имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных	1	
27			Практическая работа	Правописание сложных прилагательных. Правописание сложных существительных. Соединительные гласные О,Е	1	
28				Окончания имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных	1	
29			Практическая работа	Правописание сложных прилагательных. Правописание сложных существительных. Соединительные гласные О,Е	1	
30				Правописание имён числительных, склонение числительных.	1	
31			Практическая работа	Правописание местоимений.	1	
32				Правописание глаголов: личные	1	

				окончания глагола, ь знак в глагольных формах.		
33-34				Правописание причастий: гласные в суффиксах причастий.	2	
35-36				Правописание н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	
37			Практическая работа	Правописание наречий: слитное написание наречий	1	
38-39				Написание наречий через дефис.	2	
40				Написание наречных сочетаний.	1	
41			Практическая работа	1.Особенности употребления падежных окончаний имен существительных. 2.Выявление ошибок в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений.	1	
		Раздел 4.Служебные части речи			7	
42				Правописание предлогов	1	2
43-44			Практическая работа.	Отличие производных предлогов от омонимичной части речи	2	
45				Контрольная работа по орфографии	1	3
14			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов 1.Лексические нормы. Основные виды лексических ошибок.		6	3

15			2.Способы образования слов.			
16			3.Словообразовательные нормы.			
17			4.Ненормативное образование как речевая ошибка.			
18			5.Морфологические нормы образования, изменения и употребления имен существительных, имен прилагательных.			
19			6.Основные виды морфологических ошибок в употреблении этих частей речи.			
46-47				Правописание союзов	2	
48-49				Правописание частиц	2	2
		Раздел 5	Пунктуация			2
50				Знаки препинания с однородными членами, соединённые повторяющимися союзами	1	
51				Знаки препинания с однородными членами, соединённые парными союзами	1	2
52				Обобщающие слова при однородных членах	1	2
53				Обособление приложений и определений	1	2
54				Обособление обстоятельств	1	2

55				Обособление вводных слов и вставных конструкций, обособление обращений	1	2
56-57			Практическая работа по пунктуации	Выявление и исправление пунктуационных ошибок.	2	
20			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Стилистические функции однородных членов		1	
58				Запятая в сложносочинённом предложении.	1	2
59				Запятая в спп с несколькими придаточными	1	2
60				Запятая в спп на стыке двух союзов	1	3
61			Практическая работа «Пунктуация в простых и сложных предложениях»		1	
21			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка» Работа над рефератами		7	
22			2.«Проблемы экологии языка»			
23			3. «Русский язык в современном мире»			

24			4. «Язык и общество»			
25			5.«Язык и культура»			
26			6. Язык и история народа»			
27			7. Подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи,			
62-64				Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	3	1
65-66			Практическая работа 1.Пунктуационный анализ простых предложений; анализ и исправление синтаксических ошибок. 2.Основные ошибки в построении и употреблении ССП, СПП, БСП; ошибки в употреблении союзов сочинительных и подчинительных		2	
		Раздел 6	Изобразительно-выразительные средства языка			
67-68				Тропы и стилистические фигуры	2	3
28-29			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Стилистические ошибки в сложных предложениях		2	3
30			2.Стилистическое использование разных типов СП.			
		Всего:	С.р. 30		68	

127 группа

N урока		Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	тема	Объем часов	Уровен ь освоен ия
					68	
1		Введение		Национальный русский язык. Русский язык, его составляющие. Понятие культуры речи.	1	1
		Раздел 1.	Норма, её динамика и вариативность. Функциональные стили речи.			
2				Формирование норм литературного языка.	1	2
3				Понятие о функциональном стиле языка. Научный стиль.	1	2
4				Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности		
5				Публицистический стиль речи и его особенность.	1	2
6				Стили художественной литературы		
7				Разговорный стиль речи.	1	2

8				Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	1	3
9-10			Практическая работа по стилям речи.	Составление текста на свободную тему, работа над оформлением основных документов официально-делового стиля	2	3
1			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1 Составление текста на свободную тему (рассуждение).			
2			2 Написание резюме			
3			Подготовка реферата: 3.Язык и его функции. Русский язык в современном мире.		4	
4			Подготовка реферата: 4.Культура речи. Нормы русского языка.			
		Раздел 2.	Лексическая стилистика			
11				Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	1	2
12				Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	1	2
13			Практическая работа.	Стилистическое использование многозначности слова.	1	2
14			Практическая работа.	Стилистическое разграничение паронимов	1	

15			Практическая работа.	Стилистические функции синонимов и антонимов	1	
16			Практическая работа по лексике. Работа со словарями	Работа со словарями	1	3
5			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы			
6			. Подготовка рефератов:		5	
7			1.Стилистическое использование профессионально-технической и терминологической лексики.			
8			2.Стилистические функции историзмов и архаизмов			
9			3.Фразеологизмы, их функции в речи. 4.Наиболее типичные фразеологические ошибки.			
			5. Стилистическое использование пословиц, поговорок, «крылатых слов»			
17			Фразеология	Фразеологизмы, их использование в речи. Крылатые слова и выражения.	1	1
		Раздел 3.	Русское литературное		3	

			произношение			
18				Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	1	1
19			Практическая работа	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Ударение в отдельных грамматических формах.	1	2
20				Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	1	3
21		Раздел 4	Словообразование. Орфография	Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования	2	
22			Прописные буквы в начале текста, после знаков препинания, географические и административно-территориальные названия, названия исторических эпох и событий, сложносокращённые слова и аббревиатуры	Употребление прописных букв	1	
10			Самостоятельная работа:			
11			1. Написание астрономических названий.			
12			2. Написание имен действующих лиц в баснях, сказках, пьесах.			
13			3. Правописание названий связанных с религией.			
			4. Написания названий орденов,		4	

			медалей, знаков отличия, произведений искусства и массовой информации.			
23			Практическая работа	Правописание приставок. Правописание Ы,И после приставки	1	3
24-25				Окончания имён существительных Суффиксы имён существительных	2	
26-27				Окончания имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных	2	
28-29			Практическая работа	Правописание сложных прилагательных. Правописание сложных существительных. Соединительные гласные О,Е	2	
30-31			Практическая работа	Правописание имён числительных, склонение числительных.	2	
32				Правописание местоимений. Зачет	1	
33			Практическая работа	Правописание глаголов: личные окончания глагола, ь знак в глагольных формах.	1	
34				Правописание причастий: гласные в суффиксах причастий.	1	
35-36				Правописание н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	
37-38			Практическая работа	Правописание наречий: слитное написание наречий	2	
39				Написание наречий через дефис.	1	
40				Написание наречных сочетаний.	1	

41-42			Практическая работа	1. Особенности употребления падежных окончаний имен существительных. 2. Выявление ошибок в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений.	2	
		Раздел 4. Служебные части речи			7	
43				Правописание предлогов	1	2
44-45			Практическая работа.	Отличие производных предлогов от омонимичной части речи	2	
46				Контрольная работа по орфографии	1	3
14			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов			
15			1. Лексические нормы. Основные виды лексических ошибок.			
16			2. Способы образования слов.			
17			3. Словообразовательные нормы.			
18			4. Ненормативное образование как речевая ошибка.		6	3
19			5. Морфологические нормы образования, изменения и употребления имен существительных, имен прилагательных.			
			6. Основные виды морфологических ошибок в употреблении этих частей речи.			

47-48				Правописание союзов	2	
49-50				Правописание частиц	2	2
		Раздел 5	Пунктуация			2
51-52				Знаки препинания с однородными членами, соединённые повторяющимися союзами	2	
53				Обобщающие слова при однородных членах	1	2
54				Обособление приложений и определений	1	2
55				Обособление обстоятельств	1	2
56				Обособление вводных слов и вставных конструкций, обособление обращений	1	2
57-58			Практическая работа по пунктуации	Выявление и исправление пунктуационных ошибок.	2	
20			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Стилистические функции однородных членов		1	
59				Запятая в сложносочинённом предложении.	1	2
60				Запятая в СПП с несколькими придаточными	1	2
61				Запятая в СПП на стыке двух союзов	1	3

62			Практическая работа	«Пунктуация в простых и сложных предложениях»	1	
21			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:			
22			1. Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка»			
23			Работа над рефератами		7	
24			2.«Проблемы экологии языка»			
25			3. «Русский язык в современном мире»			
26			4. «Язык и общество»			
27			5«Язык и культура»			
			6. Язык и история народа»			
			7. Подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи,			
63-65				Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	3	1
66			Практическая работа	1.Пунктуационный анализ простых предложений; анализ и исправление синтаксических ошибок.	1	
				2.Основные ошибки в построении и употреблении ССП, СПП, БСП; ошибки в употреблении союзов сочинительных и подчинительных		
		Раздел 6	Изобразительно-выразительные средства языка			
67-68				Тропы и стилистические фигуры	2	3

28-29 30			Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: 1. Стилистические ошибки в сложных предложениях 2.Стилистическое использование разных типов СП.		2	3
		Всего:	С.р. 30		68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по числу студентов (30)

рабочее место преподавателя (1)

рабочая доска (1)

комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык и культура речи» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература) (1)

Технические средства обучения:

мультимедийный проектор,

компьютер

интерактивная доска

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия, 2014г.

Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова«Русский язык и культура речи» Феникс,2014

В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2014 г.

Интернет-ресурсы для преподавателей

<http://mon.gov.ru/> (Сайт Министерства образования и науки РФ).

www.edu.ru (Российский образовательный портал).

<http://www.firo.ru/> (Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования).

Сайт Федерального агентства по образованию РФ

(www.ed.gov.ru).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических

занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентов индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</p> <p>- Устный опрос обучающегося:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<p>- Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <p>- Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>- Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>
<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных</p>	<p>- Карточки с заданиями.</p> <p>- Лингвистический анализ текста:</p>

функциональных стилей и разновидностей языка;	лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова.

<p>грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<p>- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих 	<p>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и</p>

<p>способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p>	<p>публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).</p> <p>- Тестирование.</p> <p>-Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>
<p>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p>	<p>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</p> <p>- Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</p> <p>- Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>- Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<p>совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	<p>- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<p>самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p>
<p>Знания:</p>	
<p>- связь языка и истории, культуры русского и других</p>	<p>- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая</p>

народов;	статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

Разработчики:

АПОУ ХМАО-Югры

преподаватель

М.Н.Старков

_____ (место работы)

_____ (занимаемая должность)

_____ (инициалы, фамилия)

Эксперты:

_____ (место работы)

_____ (занимаемая должность)

_____ (инициалы, фамилия)

_____ (место работы)

_____ (занимаемая должность)

_____ (инициалы, фамилия)